



Ansião

Corazón de Sicó

Recorrer



Encontrar



Conocer



Explorar



Vivir



Sentir



Puntos de Interés Turístico



Patrimonio y Cultura



Naturaleza y Ocio



Comer

Dormir



Encontrar

Ansião está ubicado en la región Centro de Portugal Continental, entre el Litoral y el Interior, en la zona del Pinhal Interior Norte.

Pertenece a la Provincia de Leiria y colinda con los municipios de Alvaiázere, Figueiró dos Vinhos, Penela, Pombal y Soure.

Está directamente comunicada por la carretera IC8 y la autopista A13. Además, está cerca de las carreteras IC2 e IC3 y a tan solo 20 km de Pombal, punto de acceso a la autopista A1, bien como de la principal línea de ferrocarriles - *linha do Norte*.

Ocupa un área geográfica de 176.096 Km² (CAOP) y está formada por las parroquias de Alvorge, Ansião, Avelar, Chão de Couce, Pousaflores y Santiago da Guarda.

Su población suma 13.128 habitantes (INE – Censos 2011).

El Festivo Municipal es el Día de la Ascensión, también conocido como *Dia da Espiga*.



Informaciones:

Município de Ansião: +351 236 670 200
www.cm-ansiao.pt / geral@cm-ansiao.pt

Oficina de Turismo: +351 236 670 206

Complejo Monumental de Santiago da Guarda: +351 236 672 025

Biblioteca Municipal: +351 236 670 203

Centro de Negocios: +351 236 670 160 / 205

Piscina Municipal: +351 236 670 204





Conocer

Testimonios confirmados a lo largo de los siglos XIX y XX por hallazgos arqueológicos ubican Ansião en la Edad de Hierro.

Del mismo modo, la presencia de los Romanos en el territorio es innegable, y es visible en la herencia arqueológica formada por monedas, mosaicos, piedras de molino, vías romanas, así como en la producción de vino, aceite de oliva, frutos secos, y también por el nombre del río Nabão. Pero, sobre todo, por el descubrimiento de la *villa* romana de Santiago da Guarda, en pleno siglo XXI.

El legado musulmán, también milenario, se nota especialmente en el cultivo de determinadas plantas, en el uso de unidades de medida, como son la fanega y el almud, en los sistemas de regadío como los cigueñales y las norias. Asimismo en la construcción de molinos en colinas y de molinos de agua en los valles, y en el uso del prefijo «al» en términos en la toponimia, como Albarrol, Alcalamouque, Alqueidão, Aljazedo o Alvorge.

El nombre de Ansião, topónimo de origen germánico, se menciona en 1175 en los documentos de adquisición de la finca rural de *Ansion* por el monasterio de Santa Cruz de Coimbra y, en 1216, en el documento foral de la misma finca rural.

En 1465, Ansião recibe el título de mayordomía (determinado por Don Afonso V) y, el 4 de Julio de 1514, recibe el título de poblado por "Carta de Foro" concedida por Don Manuel I.

En 1673, el señorío de Ansião se otorgó a Don Luís de Meneses, tercer Conde de Ericeira, general de artillería, como compensación por los servicios prestados durante la Guerra de la Restauración que opuso Portugal a España y que puso fin a un período de sesenta años de dominio español. La lápida conmemorativa del siglo XVII la mandó erigir el Senado de Ansião, en 1686, como reconocimiento de las acciones de Don Luís de Meneses en sus distintas campañas militares, de las cuales cabe destacar las batallas de Ameixial y Montes Claros.





Explorar

El municipio de Ansião, ubicado en el seno del corazón de Sicó, combina su paisaje kárstico con la riqueza del patrimonio arqueológico, histórico, etnográfico, gastronómico y cultural, características que resultan en una identidad única y multifacética.

El paisaje se caracteriza por una vegetación rupícola de robledales sinfín, carrascales, olivos silvestres y, curiosamente, orquídeas silvestres. La biodiversidad del territorio recoge centenares de especies de fauna y flora, incluidas las plantas aromáticas y medicinales, destacándose la típica *Erva-de-Santa-Maria*, pastoreo de ovejas y cabras, cuyo aroma aporta un sabor único al sabroso queso de la región, el sabrosísimo *Queijo do Rabaçal*.

En el cielo halcones y águilas vigilan conejos, perdices, zorros, jabalíes y gatos monteses.

La cumbre de los montes se rocía de réplicas de los tradicionales molinos de viento, abundantes hasta el siglo pasado. Estos, conocidos como *paltrock mill*, tienen características únicas en el mundo debido a sus dos ruedas y eje que giran con las corrientes del viento.

Para que la visita al patrimonio de Ansião no quede incompleta, habrá que recorrer el municipio de norte a sur, ya que en todas las parroquias se puede hallar patrimonio histórico, tanto religioso, como civil o militar. Se destaca la iglesia barroca de Torre de Vale de Todos por su escultura renacentista atribuida al maestro francés Jean de Rouen, y la iglesia de

Chão de Couce, por la pintura de un retablo dedicado a Nuestra Señora de la Consolación en el altar principal, última obra completa de José Malhoa, en 1933. José Malhoa (1855-1933) fue un destacado pintor portugués, pionero del naturalismo en Portugal.

En el pueblo de Ansião, el viajero puede iniciar su recorrido en el Puente de la Cal, seguir hacia la Picota y admirar la Lápida Conmemorativa, ambas del siglo XVII y estrechamente vinculadas a la figura de Don Luís de Meneses, hombre culto y eminente en la política de su tiempo, cuya antigua residencia en Ansião en la actualidad acoge el edificio del Ayuntamiento.

En la Plaza del Municipio el viajero puede entrar en la iglesia de la Misericórdia y apreciar las armas de Portugal en el techo. Siguiendo hacia la Biblioteca Municipal, antes mercado, se aconseja que se adentre en la iglesia principal, erigida en honor de Nuestra Señora de la Concepción, y contemple sus imágenes renacentistas, altares en talla dorada y un bajo-relieve de la escuela renacentista de Coimbra, que representa un Calvario del siglo XVI.



Joya del patrimonio histórico del municipio de Ansião, el Complejo Monumental de Santiago da Guarda, integra un palacio de estilo manuelino, antigua casa señorial de los Condes de Castelo Melhor, clasificado como Monumento Nacional, en 1978, una torre y una villa romana. Las distintas épocas históricas reunidas en un único espacio tienen su expresión máxima en la torre del siglo XV con base medieval que fue construida sobre las ruinas de una villa romana de los siglos IV y V. Esta vio la luz en 2002 y contiene una riquísima colección de mosaicos.

Los patrones geométricos complejos de sus mosaicos policromados con teselas de colores brillantes merecen, sin duda, una visita detenida para que se disfrute de su belleza. Cabe destacar un panel de grandes dimensiones en uno de los muros, el más grande de su estilo en Portugal, donde sobresalen ornamentos vegetales en las hojas de robles dibujadas, características del paisaje regional.



Al visitar Ansião se encontrará con su más grande tesoro, la sonrisa y el calor de su gente, una comunidad hospitalaria que recibe a sus visitantes de brazos abiertos y con quienes el viajero se encontrará en cada rincón de este precioso municipio de Sicó.

Todo camino recorrido y experimentado por el viajero se convertirá en una experiencia inolvidable. Sin embargo, lo que persistirá serán las memorias generadas a través de la mirada de su gente: un pueblo de montaña, con orgullo de sus raíces, con memorias, experiencias y conocimientos inigualables que comparte con quienes cruzan su camino.

El origen e identidad de este pueblo se reflejan en todo lo que convierte Ansião en un municipio donde la tradición y el progreso van de la mano: la sabiduría secular de la poda de los viñedos, el cultivo de los olivos, el cuidado de los robles y su colorida artesanía. El porvenir alentador se asienta sobre un pasado y un presente de experiencias que se desvela a todos los que visitan Ansião.

Las fiestas y el folklore, las procesiones y las peregrinaciones de los caminos de Santiago y de Fátima, la artesanía y las tradiciones proceden de un saber milenario y popular de sus habitantes.

En las vegas doradas por el sol y recubiertas de olivos y viñedo, nace el aceite de oliva y el vino, complementos perfectos de los quesos y de los platos típicos de la gastronomía regional, cuyos productos estrella son el lechazo y el cordero de Sicó, los embutidos y

las migas con chícharos. La repostería típica de Ansião es sencilla como su gente y se puede apreciar en las sabrosas *fatias douradas*, espolvoreadas con canela y azúcar; en el pastel tradicional de boda; en las *merendeiras* de sultanas y nueces (una especie de pan); en las *lesmas*, un pastelito de canela y aceite de oliva, y en las tortas de piñón. Este fruto abundante en la región estuvo en el origen de la creación de la feria Feira Franca, en 1697, en la zona de Constantina, y fue trasladado más tarde, en 1892, hacia el centro de Ansião, bajo el nombre de Feira dos Pinhões (feria de los piñones).

A lo largo de los siglos, las calles de Ansião han sido recorridas por distinguidas figuras nacionales y extranjeras que perpetuaron el pueblo en textos e ilustraciones. Fue también cuna de personalidades ilustres en distintas áreas, concretamente, Pascoal José de Melo Freire dos Reis (1738-1798), jurista, legislador y consejero real; en la poesía, se destaca Políbio Gomes dos Santos (1911-1939), inmortalizado en una de las salas de la Biblioteca Municipal, que lleva su nombre. En la prosa, Fernando Namora (1919-1989), médico, escritor y pintor, que pasó sus primeros años de juventud en Vale Florido. Cabe resaltar, además, a António Soares Barbosa (1734-1801), filósofo, y a su hermano Jerónimo Soares Barbosa (1737-1816), filólogo, humanista y latinista.





Sentir

El municipio de Ansião es una tapicería de territorios de características distintas debido al Macizo de Piedra Caliza, donde se asienta, y que se alarga hasta el lecho del río Nabão, cuyo manantial se ubica en las cisternas de Olhos d'Água.

El imaginario popular es fecundo y atraviesa generaciones y de ello es ejemplo el origen legendario del nombre del pueblo de Ansião: la leyenda de la Reina Santa y del Anciano (*ancião* en portugués).

Cuenta la leyenda que la Reina Santa Isabel, en un día de estío, mientras refrescaba sus pies a orillas del río Nabão, encontró a un anciano que pedía limosna y a quien ayudó. Desde entonces las aguas del río ganaron fama de milagrosas y se construyeron estanques cerca del lugar por donde se cree que la reina habría pasado y donde hasta hace poco la gente se bañaba por sus propiedades santas. Este río milagroso corre por Agroal, llena su caudal en Tomar y desagua en el río Zêzere.

Asimismo, se empezaron a celebrar las fiestas en honor de S. Pedro y de la Reina Santa, Isabel de Aragón, protagonista de distintos milagros y adorada como santa por todo Portugal.

Parte del Macizo de Piedra Caliza de Sicó, el pueblo de Ansião, cuna del río Nabão, se destaca por su naturaleza y patrimonio.

Su floresta de roble carrasqueño forma manchas densas y espléndidas que proporcionan el contacto directo con la naturaleza. Además es el lugar ideal para disfrutar de momentos de ocio y actividades deportivas, desde el senderismo hasta el cicloturismo.

Su deslumbrante geopatrimonio ofrece momentos de aventura y diversión únicos. El municipio cuenta con parques con zonas de comida y lugares apacibles donde disfrutar y relajarse. Un perfecto ejemplo es el Parque Verde del río Nabão, espacio de obligada visita, ya que permite a su visitante elegir entre el ocio y la práctica deportiva variada.

Entre robles y sierras, donde el canto de las aves y fragancia de las plantas se intensifica con la brisa matinal y el sol del atardecer, Ansião os espera de brazos abiertos.



Património y cultura



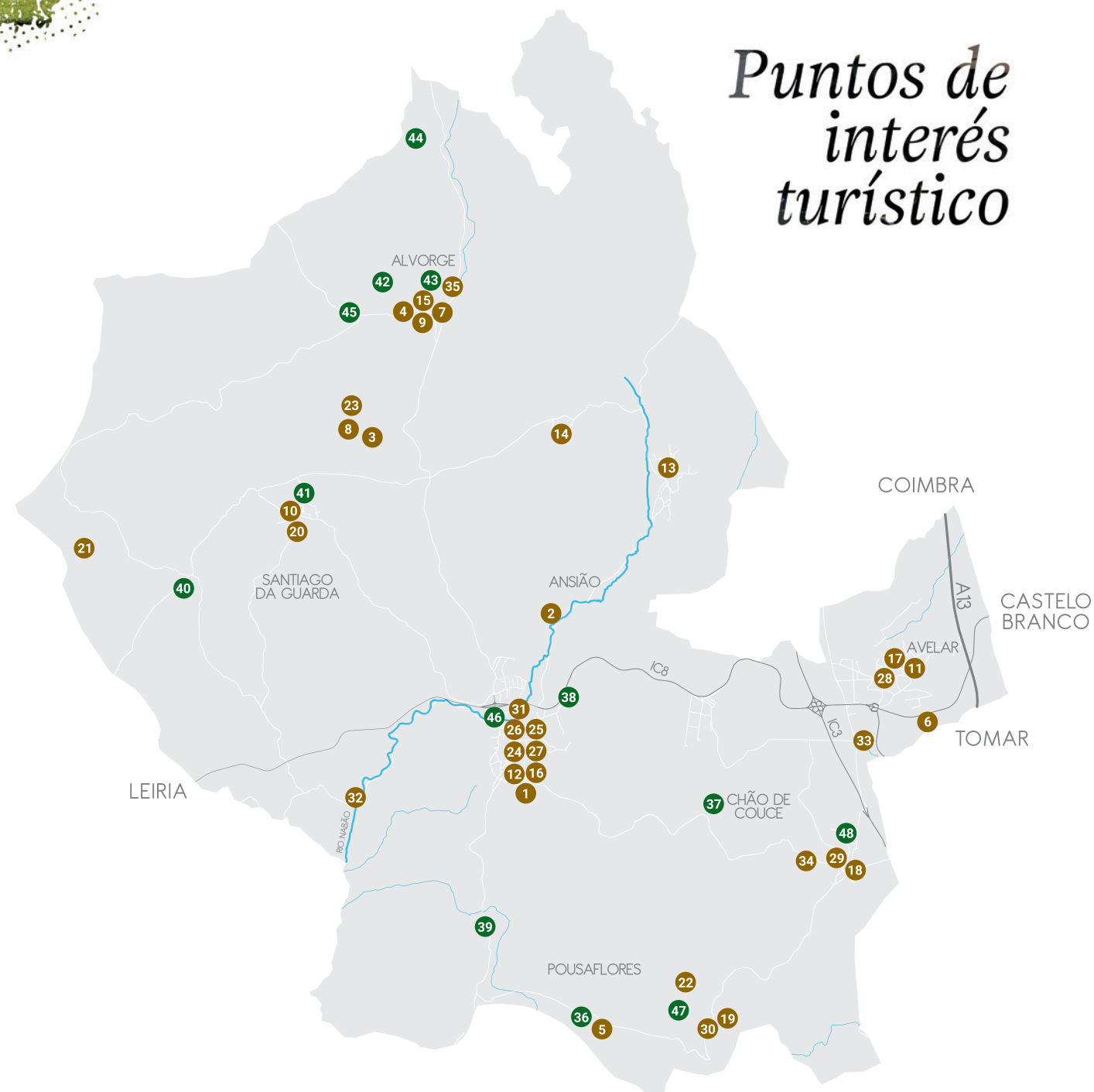
- 1 Biblioteca Municipal
- 2 Capilla de Constantina
- 3 Capilla de Granja
- 4 Capilla de Misericórdia de Alvorge
- 5 Capilla de Venda do Negro
- 6 Capilla de Santo Amaro
- 7 Casa Alpendrada
- 8 Casa-Museo de los Fósiles de Sicó - Granja
- 9 Centro Etnográfico de Alvorge
- 10 Complejo Monumental de Santiago da Guarda
- 11 Horno Medieval de Senhora da Guia
- 12 Igreja de Misericórdia de Ansião
- 13 Igreja Matriz da Lagarteira
- 14 Igreja Matriz da Torre de Vale de Todos
- 15 Igreja Matriz de Alvorge
- 16 Igreja Matriz de Ansião
- 17 Igreja Matriz de Avelar
- 18 Igreja Matriz de Chão de Couce
- 19 Igreja Matriz de Pousaflores
- 20 Igreja Matriz de Santiago da Guarda
- 21 Molino de Melriça
- 22 Molino de Monte da Ovelha
- 23 Molino do Outeiro
- 24 Edifício del Ayuntamiento Paços do Concelho
- 25 Lápida Conmemorativa del siglo XVII
- 26 Panel de azulejos de la Reina Santa Isabel y el Anciano
- 27 Picota de Ansião
- 28 Picota de Avelar
- 29 Picota de Chão de Couce
- 30 Picota de de Pousaflores
- 31 Puente da Cal
- 32 Puente de Marquinho
- 33 Puente de origen romano en Pontão
- 34 Finca Quinta de Cima
- 35 Ruínas de la Torre da Ladeia

Natureza y ocio



- 36 Mancha de Roble Carrasqueño
- 37 Mirador de Serra do Mouro
- 38 Cisternas Olhos d' Água y Manantial del Río Nabão
- 39 Parque das Cavadas – Atención al Peregrino
- 40 Parque de Ocio de Lagoa Parada
- 41 Parque de Ocio de Santiago da Guarda
- 42 Parque para pícnic de Charneca do Alvorge
- 43 Parque para pícnic de Fonte da Ladeia
- 44 Parque para pícnic de Ribeira de Alcamouque
- 45 Parque para pícnic de Urjariça
- 46 Parque Verde de Rio Nabão
- 47 Sierra da Portela
- 48 Área de Ocio de Chão de Couce - Parque das Merendas

Pontos de interés turístico



Comer

Restaurante Casa do Ensaio

facebook.com/casadoensaio
39°55'02.12"N | 8°25'35.36"W
236678048

Restaurante Solar da Rainha

facebook.com/rrsolararainha/
39°55'09.76"N | 8°26'16.81"W
236676204

Marisqueira Alquimia

facebook.com/alquimiansiao/
39°54'40.09"N | 8°26'14.14"W
919460106

Restaurante Adega Típica

facebook.com/adega.tipicadeansiao/
39°54'42.04"N | 8°26'11.33"W
236677364

Restaurant Manjar do Diogo

facebook.com/pages/Pastelaria-Diogo-Ansiao/345441245538190
39°54'37.28"N | 8°26'11.00"W
236677251

Mau Maria Bistro

facebook.com/Mau-Maria-1661215633891703/
39°54'47.83"N | 8°26'14.14"W
236673191

Pizzería Dinolândia

39°54'28.08"N | 8°26'25.27"W
236031563

Pizzería Canto da Vila

facebook.com/cantodavilaansiao/
39°54'48.52"N | 8°26'10.53"W
236672012

Restaurante A Lareira

facebook.com/restaurantalareira/
39°57'13.32"N | 8°28'59.26"W
236678039

Restaurante Barrocas

39°58'34.17"N | 8°27'03.27"W
236981324

Restaurante 5 Sentidos

facebook.com/5Sentidos-1149839681774901/
39°55'31.98"N | 8°21'33.07"W
236028036

Restaurante Ti' Matilde

facebook.com/pages/Restaurante-Ti-Matilde/327306924421465
39°54'56.54"N | 8°23'47.79"W
236628055

Pizzería Estrela

facebook.com/Pizzaria-Estrela-2294947487399631/
39° 54' 43.5"N | 8° 26' 12.7"W
236672350

Restaurante O Serranito

39°56'47.96"N | 8°28'41.63"W
236107435

Restaurante Pérola - O Gandin

39°54'47.72"N | 8°22'05.57"W
236621231

Restaurante Santiago

facebook.com/santiago.restaurante.7
39°56'45.13"N | 8°28'44.93"W
918393706

Restaurante Kate Espero

39°55'17.35"N | 8°21'58.56"W
236622608

Restaurante Dona Vitalina

facebook.com/Casa-pasto-Vitalina-1906187509392173/
236622534

Pizzería O Jamaica

facebook.com/OJamaicarest/
39°55'17.54"N | 8°23'47.79"W
236622020

Dormir

Ansiturismo - Alojamento & SPA

facebook.com/ansiturismo/
39°54'33.8"N 8°26'06.3"W
965767418

Residencial Solar da Rainha - Fernando Freire Castela, Lda.

facebook.com/rrsolardarainha/
39°55'09.76"N | 8°26'16.81"W
236676204

Casa de Campo Casal dos Valentes

39°56'06.0"N | 8°27'57.9"W
915890937

Otium-Country House

facebook.com/otiumcountryhouse/
39°58'55.61"N | 8°28'40.50"W
914784547

Cantinho do Outeiro

facebook.com/cantinhoouteiro/
39°58'06.56"N | 8°28'34.59"W
916677599

Hospedaje Low Cost de Aljazedo

facebook.com/Unidades.Alojamento.Local.
ETPSico/
39°58'48.4"N | 8°25'04.4"W
236620500

Adega Típica

facebook.com/adega.tipicadeansiao/
39°54'42.04"N | 8°26'11.33"W
236677364

Casa do Vale Florido

https://www.facebook.com/Casa-Vale-Flori-
do-198169090629229/
39°59'23.49"N | 8°27'30.45"W
236981398

Casal Frias – Turismo Rural

facebook.com/casalfrias.turismorural/
39°52'377"N | 8°26'134"W
962736479

Sicó Lodge

https://www.airbnb.pt/rooms/19860123
39°96'84.72"N | 8°47'62.75"W
916677599

Hospedaje Low Cost de Casais da Granja

facebook.com/Unidades.Alojamento.Local.
ETPSico/
39°57'18.4"N | 8°27'44.9"W
236620500



Ficha Técnica:

Edición y Propiedad: **Município de Ansião**

Diseño: **ARTELIER - Jorge Ramos**

ISBN: 978-989-97432-5-0

www.cm-ansiao.pt

Ansião | 2019



